

Francesca FORNIER

Nel 2005 fonda con altre 3 socie l'Associazione Professionale di Psicomotricità – Gli Anni Magici". L'associazione opera secondo il metodo di B. Aucouturier ad indirizzo emotivo-relazionale e si rivolge a bambini fino a 10 anni e alle loro famiglie.

Presso la propria sede conduzione di:

- gruppi mamma-bambino rivolti a bambini dagli 6 ai 13 mesi e dai 13 ai 24 mesi come prima esperienza di gioco e di movimento;
- gruppi di educazione psicomotoria;
- gruppi di aiuto psicomotorio e percorsi psicomotori individuali per bambini in difficoltà evolutiva;
- laboratori di psicomotricità per micronidi;
- laboratori di sensibilizzazione per insegnanti ed educatori;
- incontri di sostegno alla genitorialità.

Presso sedi esterne:

- dal 2004 psicomotricista presso la Scuola dell'Infanzia "Regina Mundi" di Nichelino;
- dal 2007 collaborazione con il C.F.P. Spazio – Psicomotorio nella gestione di gruppi di educazione e di aiuto psicomotorio;
- dal 2009 al 2015 psicomotricista presso la scuola dell'Infanzia "San Matteo" di Nichelino;
- dal 2011 psicomotricista presso l'asilo nido "Melarido" di Torino;
- laboratori di psicomotricità nelle scuole dell'Infanzia dei Comuni di Carmagnola ("Ronco" – "Sant'Anna"), Buttigliera d'Asti (Scuola Materna facente parte dell'Istituto comprensivo di Castelnuovo Don Bosco), Candiolo e Castagnole Piemonte (Scuola dell'Infanzia), Chieri (Scuola dell'Infanzia), Torino (Scuola Materna "Margherita di Mirafiori"), Nichelino ("Piaget"), La Loggia ("Piccolo Principe"), Moncalieri (Borgata Tagliaferro – "Rodari");
- laboratori per bambini del primo ciclo della scuola Primaria presso il 1° circolo di Carmagnola, scuola "Collodi", "Rodari" a Torino. Presso la scuola "Santa Maria" di Moncalieri con bambini in grave disagio sociale e presso la scuola "Silvio Pellico" a Torino con gruppi di aiuto psicomotorio rivolti a bambini hc con problematiche relazionali e/o organiche e ai loro compagni;
- dal 2004 al 2007 psicomotricista presso il centro "Dance Decò" di Carmagnola;
- docente di psicomotricità presso l'Ente di Formazione Professionale "ENGIM Piemonte - Artigianelli" nel corso FAL (Formazione al Lavoro)
- laboratori di psicomotricità presso gli asili nido aziendali "Fiat - Mirafiori baby" e "Agenzia delle Entrate - Bimbi Entrate" al fine di favorire la sperimentazione ed il piacere senso-motorio ed individuare eventuali situazioni di difficoltà evolutiva.

Corsi di Formazione:

- Triennale di Formazione in Pratica Psicomotoria e Formazione Personale presso il C.F.P. Spazio Psico-Motorio
- Aggiornamenti sulla Trisomia 21. Associazione Down.
- La fatica di crescere. Paideia Fondazione.
- Grafomotricità e rieducazione della scrittura corsiva presso l'Istituto di Psicomotricità di Anne-Marie Wille di Milano.
- La psicologia dello sviluppo: 0-3 anni e 3-6 anni.
- La psicologia dello sviluppo: 6-8 anni.
- I disturbi dell'espressività psicomotoria: le origini e la clinica.
- Genesi ed evoluzione dei fantasmi d'azione.
- Psicomotricità e metodo scientifico.
- Gli indici di cambiamento in un percorso di aiuto psicomotorio in piccoli gruppi.
- La diagnosi differenziale dei comportamenti più ricorrenti in terapia psicomotoria.
- Aggiornamento della teorizzazione sulla pratica psicomotoria.
- Il bambino autistico.
- Infant massage.
- La psicomotricità con soggetti adulti e nella terza età.
- Tono e voce.
- Abuso e maltrattamento all'infanzia.
- Psicodramma.
- Corpo e psicosi.
- I Gruppi di aiuto.
- Atelier fiabe.
- La ricostruzione della storia in terapia psicomotoria: un autore in cerca di personaggi.
- Dal corpo al pensiero: il bambino nel primo anno di vita.
- Danzaterapia
- L'espressività motoria del bambino: l'osservazione ed i disturbi.
- Eutonia.
- Adolescenti in crisi: come ascoltare la loro voce in terapia familiare. Prof. M. Andolfi
- Autismo precoce: individuazione e trattamento. Marie-Christine Laznik
- Il tempo sospeso. Limiti e risorse del tempo che stiamo vivendo.
- Paesaggi e sale invisibili. Possibili traiettorie tra presente, passato e futuro.
- Il tempo sospeso. Noi ci siamo.
- Il tempo sospeso. Genitori e noi. Reinventare alleanze.
- Neuroscienze.
- Narrare le fiabe.
- La comunicazione profonda: osservare, udire, toccare.
- Torno a scuola: come verrò accolto? Idee dall'Europa e dall'Italia.
- I bambini e le città. Ripensare gli spazi urbani per abitarli insieme. Francesco Tonucci.
- La rappresentazione grafica in psicomotricità: un nuovo sguardo sul disegno.